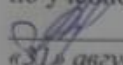



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Курагинская средняя общеобразовательная школа №7

Согласовано:  
Заместитель директора  
по учебно-воспитательной работе  
 Н.А. Сальникова  
«31» августа 2023 г.

Утверждаю:  
Директор МБОУ Курагинская средняя  
общеобразовательная школа №7  
А.В. Ципушников  
  
Приказ №03-02-120  
«31» августа 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Изобразительная деятельность
Класс	3 «В»
Учитель	Кильдишова Наталья Викторовна
Срок реализации	2023 - 2024
Кол-во часов в неделю	3 ч

Курагино, 2023г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) МБОУ Курагинская СОШ №7.

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками, дидактическими пособиями и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

**Задачи и направления рабочей программы:**

- формирование умений активно реагировать на предложение взрослого по лепить, порисовать, поклеить ;
- освоение действий при работе с изобразительными средствами-рисовать карандашами, фломастерами, красками;
- освоение действий выполнения по образцу аппликации и изображений простых предметов
- освоение действий наклеивания предметов, составляя их из отдельных частей,
- освоение действий передачи при лепке формы знакомых предметов, сравнивая её с основной формой-эталоном, работая по образцу.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Обучение ребенка с умственной отсталостью изобразительной деятельности продиктовано не только традиционным подходом к вопросам обучения и воспитания, но, главным образом, необходимостью введения таких детей в разнообразные виды доступной деятельности.. Изобразительная деятельность обладает большими развивающими и коррекционными возможностями, обеспечивает развитие их сенсомоторной сферы, мелкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации, восприятия, представлений об окружающем мире. Овладение простейшими изобразительными навыками укрепляет его уверенность в своих силах.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность в выполнении доступных операций. В учебном плане предмет представлен с 1 по 7 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из воска, бумаги, дерева, ткацкой и другой продукции.

При планировании и осуществлении работы по данному учебному предмету следует учитывать зону ближайшего развития учащегося, степень и виды его нарушений (интеллектуальных, двигательных, сенсорных), индивидуальные особенности, потребности, социальный контекст его жизни.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с нарушением интеллекта.

«Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» варианта 2, примерной основной образовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

#### **Предметные результаты**

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрастужитейских задач
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Умение выполнять доступные изобразительные виды работ: лепка предметов ,рисование и раскрашивание предметов и сюжетов, вырезание предметов др.
- Умение соблюдать технологические процессы в изобразительной деятельности(в лепке, аппликации, рисовании).
- Умение соблюдать аккуратность в работе (в лепке ,рисовании красками, с клеем в аппликации) .

### **Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность.

### *Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

### *Гендерная идентичность*

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

### *Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

### *«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

### *«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

### *«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- избегает конфликтных ситуаций

-принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

*Мотивационно –личностный блок*

-испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

*Биологический уровень*

-сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Осознает себя в следующих социальных ролях:*

-семейно –бытовых;

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

-проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

-осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

-осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Экологическая ответственность*

-не мусорит на улице;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

-воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

-принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

-создавать предпосылки;

-будет иметь возможность;

-создать условия для формирования (чего либо);

-с помощью педагога выполняет действия;

-предоставить возможность;

-сформировать представление (о чем-либо);

-создать условия для формирования представления (о чем-либо).

## **Содержание предмета**

### **Пропедевтический уровень (1, 2, 3 класс)**

1. Привлечение внимания учащихся к предметам изобразительной деятельности, инструментам и способам работы с ними.
2. Развитие тонкой моторики рук и навыков крупной (общей) моторики.
3. Упражнения с предметами для изобразительной деятельности
4. Формирование предпосылок к способности самостоятельно выполнять задания
5. Продуктивная деятельность в процессе занятия .

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ  
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс**

1 модуль

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, тем программы</b>	<b>Кол-во часов по каждому разделу</b>
<b>1</b>	<b>Развитие мелкой моторики</b>	
1.1	<b>Давайте познакомимся.</b> Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее),исследуем свойства пластилина	3
1.2	<b>Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями.</b> Выполняем простые манипуляции с карандашами. Изучаем различные образцы бумаги, исследуем их. Знакомимся с пластичным материалом (пластилином,тестом)	7
1.3	<b>Я и моё тело.</b> Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п.	5
<b>Всего часов:</b>	<b>15</b>	

2 модуль

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, тем программы</b>	<b>Кол-во часов по каждому разделу</b>
<b>1</b>	<b>Развитие мелкой моторики</b>	
1.1	<b>Явления природы.</b> Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	6
1.2	<b>Растительный мир.</b> Знакомимся с природным материалом, манипуляции с бумагой, рисуем красками.	3
1.3	<b>Фрукты и ягоды.</b> Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина, рисуем разными способами, выполняем аппликации.	6
<b>Всего часов:</b>	<b>15</b>	

3 модуль

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, тем программы</b>	<b>Кол-во часов по каждому разделу</b>
<b>1</b>	<b>Формирование и развитие целенаправленных действий,</b>	

	<b>избирательности, освоение отдельных операций</b>	
1.1	<b>Фрукты и ягоды (продолжение).</b> Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	4
1.2	<b>Игрушки.</b> Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	10
1.3	<b>Домашние животные.</b> Выкладываем изображение по контуру, лепим из пластилина. Рисование мелками, акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др.	4
<b>Всего часов:</b>		<b>18</b>

4 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому
<b>1</b>	<b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций</b>	
1.1	<b>Животные (продолжение).</b> Знакомство с различным поделочным материалом, Рисование красками, лепка из пластилина.	3
1.2	<b>Явления природы.</b> Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию.	4
1.3	<b>Посуда.</b> Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	6
1.4	<b>Одежда.</b> Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	5
<b>Всего часов:</b>		<b>18</b>

5 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
<b>1</b>	<b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций</b>	
1.1	<b>Одежда (продолжение).</b> Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	1
1.1	<b>Мебель.</b> Проводим линию не отрывая карандаш, раскрашиваем изображение по готовому контуру.	5
1.2	<b>Овощи.</b> Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином.	12



	Изготавливаем аппликации.	
<b>Всего часов:</b>		<b>18</b>

6 модуль

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, тем программы</b>	<b>Кол-во часов по каждому разделу</b>
<b>1</b>	<b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций</b>	
1.1	<b>Явления природы.</b> Смешиваем акварельные краски, наносим разноцветную краску на контур, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	3
1.2	<b>Птицы.</b> Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию.	3
1.3	<b>Растительный мир.</b> Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	12
<b>Всего часов:</b>		<b>18</b>